

INTRODUCTION

Ma plus belle histoire d'amour

Photos

Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpi

Jean-Pierre Leloir

DE MONIQUE SERF À BARBARA

Monique et son frère Jean

dans une calèche en 1932

Photos

© Rue des Archives/PVDE

Monique à Tarbes, 1942

Photos

Collection Martine Worms

Programme de l'opérette Violettes impériales au Théâtre Mogador, 1948

Imprimé

Collection Martine Worms

Monique, vers 1932

Photos

Collection particulière

La classe de Monique

à Saint-Marcellin, 1943

Photos

D.R.

Monique et son frère Jean, vers 1932-1933

Photos

Collection particulière

Monique déguisée en bergère (deuxième rang à droite) et son frère, derrière elle, en ramoneur, vers 1935

Photos

Collection Martine Worms

Monique (première jeune femme

à gauche) à la fête de la Rosière à Saint-

Marcellin, 3 août 1947

Photos

D.R.

Mon Enfance

(Barbara/Barbara)

Audio

© Editions L.E.M., 1968

Édith Piaf à l'Olympia, septembre 1956

Photos

Robert Doisneau © Atelier Robert Doisneau

Imprimés :

MARSEILLE, 1937

LE VESINET, 1946

BLOIS, printemps 1940

CHATILLON-SUR-INDRE, juin 1940

GRENOBLE, 1944

SAINT-MARCELLIN, juillet 1943-octobre 1945

TARBES, 1941-1942

PRÉAUX, été/automne 1940

CHASSENEUIL-SUR-BONNIEURE, 1943

Extrait de l'acte de naissance de Barbara, née Monique Andrée Serf

Document manuscrit

Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Imprimé :

ROANNE, 1938

Jacques Serf, le père de Barbara, et son fils Jean en 1929

(1903, Alsace – 1959, Nantes)

Photos

Collection Bernard Serf

Madeleine Thomas-Dusséqué

Collection famille Dusséqué

Photos

Imprimés :

POITIERS, 1939

LE VESINET, 1939

PARIS, 1930-1937

PARIS, XXe, 1946-1949

Monique et Jean à Orry-la-ville, vers 1936

Photos

Collection Bernard Serf

Monique à Cabourg, vers 1932

Photos

Collection Bernard Serf

Esther Brodsky, la mère de Barbara, le jour de son mariage(1905, Tiraspol, Moldavie – 1967, Paris)

Photos

Collection Bernard Serf

Imprimé :

Programme du bal du Service social, mars 1955

Association Barbara Perlimpinpin

Micro magazine télévision, n° 535, juillet 1955

Magazine

Association Barbara Perlimpinpin

Barbara à Bruxelles, années 1950

Photos

© Jo Cayet / Archives et musée de la littérature, Bruxelles

Barbara à Bruxelles, années 1950

Photos

© Jo Cayet / Archives et musée de la littérature, Bruxelles

Barbara à Bruxelles, années 1950

Photos

© Jo Cayet / Archives et musée de la littérature, Bruxelles

Barbara à Bruxelles, années 1950

Photos

© Jo Cayet / Archives et musée de la littérature, Bruxelles

Barbara à Bruxelles, dans les années 1950

Chanson : L'avenir est aux autres

(Claude Sluys / Andrée Olga)

Photos

© Jean Soulat

L'Oeiller rouge / Mon Pote le Gitan

DECCA, 78 tours, 1955

Pochette vinyle

Collection Ariane Ruet

Imprimés :

Première affiche de Barbara,
Bruxelles, 1953

© J. Godenne / Collection Martine Worms

Affiche du Cabaret-Théâtre du Cheval blanc, années 1950

© Jacques Nannan / Collection Michel Schepens

Affiche pour un concert au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, le 5 mars 1955

Collection Jacques Vynckier

Programme du récital de Barbara à L'Atelier, octobre 1954.

Collection Marie Aviles

Barbara et son amie Ethery Rouchadzé à Anvers, 1953

Video

Documentaire réalisé par Jacques Vynckier

Durée : 2'44

Barbara dans les années 1950

Photos

© Grégoire Olivier / D.R.

Barbara dans les années 1950

Photos

© Grégoire Olivier / D.R.

Photomaton de Monique Serf, Bruxelles, mars 1951

Photos

Collection Michel Schepens

Yvette Guilbert (1865-1944), vers 1890

Photos

Chanson : Madame Arthur

(Paul de Kock / Yvette Guilbert)

© Rue des Archives/Tallandier

Marianne Oswald (1901-1985), vers 1950

Photos

Chanson : Le Jeu de massacre

(Henri-Georges Clouzot / Maurice Yvain)

© René Dazy/Rue des Archives

Fréhel (1891-1951), vers 1938

Photos

Chanson : La Java bleue

(Géo Koger, Noël Renard / Vincent Scotto)

© Gaston Paris / Roger Viollet

Berthe Sylva (1885-1941), fin des années 1920

Photos

Chanson : Les Roses blanches

(Charles-Louise Pothier / Léon Raiter)

© René Dazy/Rue des Archives

Imprimé :

Projet d'affiche pour le cabaret Le Cheval blanc, années 1950 D.R. / Collection Michel Schepens

Barbara et Claude Sluys, années 1950

Photos

Collection Michel Schepens

Imprimés :

Invitation du cabaret Le Vent Vert, 4 octobre 1952

Association Barbara Perlimpinpin

31 Petits formats, années 1930-1950

Collections particulières

Marie Dubas (1894 -1972)

Photos

Chanson : Mon Légionnaire

(Raymond Asso / Marguerite Monnot)

D.R.

Yvonne George (1896-1930)

Photos

Chanson : Pars

(Yvonne George / Jean Lenoir)

© MAN RAY TRUST / ADAGP, Paris 2017

La Chanteuse de minuit

Pochette Vinyl

La Voix de son maître, 45 tours, avril 1958

Collection Martine Worms

Les Amis de Monsieur

Pochette Vinyl

La Voix de son maître, 45 tours, novembre 1958

Discothèque de Radio France

Barbara

Pochette Vinyl

La Voix de son maître, 45 tours, avril 1959

Collection Martine Worms

« Les 8 vedettes de 1958 dans les domaines culturels et sportifs »

Photo

© Rue des Archives/PVDE

À L'Écluse vers 1958

Photo

© Claude Poirier / Roger-Viollet

À L'Écluse, le 6 février 1958

Photo

© Claude Poirier / Roger-Viollet

À L'Écluse, le 6 février 1958

Photo

© Claude Poirier / Roger-Viollet

Chez elle, rue de Seine, vers 1958

Photo

© Photo Collection Georges Dudognon

Chez elle, rue de Seine, vers 1958

© Photo

Collection Georges Dudognon

Barbara à L'Écluse

Pochette vinyle

La Voix de son maître, 33 tours, 25 cm, 1959

Association Barbara Perlimpinpin

Chez elle, 1959

Photo

© Mario Dondero/Leemage

À L'Écluse en 1957

Photo

Robert Doisneau

© Atelier Robert Doisneau

Barbara chez elle, 1959

Photo

© Mario Dondero/Leemage

Barbara chez elle

Photo

1959

© Mario Dondero/Leemage

Barbara chez elle

Photo

1959

© Mario Dondero/Leemage

Barbara au piano, 1958

Photo

© Jean-Pierre Leloir

Barbara entre Léo Noël et la pianiste Darzee devant L'Écluse

Photo

© Just Jaeckin

Imprimé :

Une Heure avec Barbara, de Brett Halliday, 1958 Édité chez Fayard

Barbara à L'Écluse

Audiovisuel

Documentaire réalisé par Guy Job, 1964

Durée : 5'15

Barbara chante Brassens

Pochette vinyle

Odéon, 33 tours, 1960

Collection Martine Worms

Barbara chante Brel

Pochette vinyle

Odéon, 33 tours, 1961

Collection Martine Worms

Avec Pierre Hiegel, décembre 1960

Photo

© Jean Mainbourg / Gamma Rapho

Barbara lors d'un repas avec la famille de Pierre Hiegel, juillet 1959

Photo

Collection Catherine et Jacqueline Hiegel

Lettre de Barbara à Pierre et Jacqueline Hiegel, Abidjan, juillet 1961

Collection Vanessa Malotti

Feuille de comptes d'une soirée à L'Écluse, janvier 1956

Document manuscrit

Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Arts du spectacle

Au bois de Boulogne, mars 1959

Photo

© Jean-Pierre Leloir

Feuille de comptes d'une soirée à L'Écluse, mars 1956

Document manuscrit

Paris, Bibliothèque nationale de France, département des Arts du spectacle

« Humour, intelligence, charme sont les 3 atouts de Barbara », Music-Hall, juillet 1958

Magazine

Collection Jean-François Fontana

La Semaine Radiophonique, novembre 1958

Magazine

Collection Jean-François Fontana

Il est minuit, Paris s'éveille

Audiovisuel

Documentaire écrit et réalisé par Yves Jeuland, 2012

Zadig Production © INA

Durée : 17'23

Le Jeu de Dames d'Albert Willemetz : Barbara, Geneviève Brunet, Jacques Degor, novembre 1960

Photo

© Studio Lipnitzki / Roger-Viollet

« De L'Écluse au Refuge »

Magazine

Abidjan Matin, 27 avril 1961

Collection BDIC (Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine)

« Barbara flâne à Treichville »

Magazine

Abidjan Matin, 29 avril 1961

Collection BDIC (Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine)

Les « soeurs » de scène

Pochette vinyle

45 tours sortis entre 1957 et 1969

Discothèque de Radio France et collections particulières

« **PETITS ZINZINS** »

Imprimés :

Programme de la série de concerts de Barbara et Guy Bedos à Bobino

septembre 1965

Association Barbara Perlimpinpin

Programme de Bobino, décembre 1966

Association Barbara Perlimpinpin

Les lauréats du grand prix du disque
mars 1965

Photo

©Rue des Archives/AGIP

Le premier Bobino de Barbara, 1961

Photo

© Studio Lipnitzki / Roger-Viollet

Guy Bedos et Barbara à Bobino

Photo

septembre 1965

Photographie © Noa / Roger-Viollet

Georges Moustaki félicitant Barbara dans sa loge, à Bobino septembre 1965

Photo

© Noa / Roger-Viollet

Lors d'une séance d'enregistrement du disque Le Soleil noir, juin 1968

3 photographies

Photo Ingi Paris / akg-images

Texte manuscrit de la chanson Je ne sais pas dire, 1964

Collection particulière

Texte manuscrit de la chanson Attendez que ma joie revienne, avril 1963

Collection particulière

Texte manuscrit de la chanson Paris 15 août, 1964

Collection particulière

Chez elle, rue Rémusat à Paris, 1964

Photo

© Jean-Louis Dumont

Examen d'entrée à la Sacem : Si tu veux (page de sujet), 4 octobre 1962

Document manuscrit

Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Examen d'entrée à la Sacem :

Si tu veux (partition), 4 octobre 1962

Document manuscrit

Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Programme de la série de concerts de Georges Brassens à Bobino

octobre-novembre 1964

Collection Claude Richard

Nantes

Audio

Philips, 1964

Durée : 4'12

Barbara en 1964

Photo

© Umberto Guidotti / D.R.

Barbara enregistre à Paris au studio Saussier-Leroy et au studio Blanqui, 1964

4 photographies

© Stan Wiezniak

Barbara chante Barbara

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, septembre 1964

Collection Martine Worms

Barbara n° 2

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, septembre 1965

Collection Martine Worms

Barbara - Bobino 1967

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, janvier 1967

Collection Martine Worms

Barbara

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, novembre 1967

Collection Martine Worms

Le Soleil noir

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, octobre 1968

Collection Martine Worms

Barbara devant l'entrée de Bobino

Photo

1964

Barbara en concert à Bobino

Photo

1966

© Jacques Aubert

Derrière le rideau, septembre 1965

Photo

© Jacques De Potier/PARISMATCH/SCOOP

Placard d'affiches annonçant les Mardis de la Chanson, 1963

Photo

© Michel Siros

Sur scène, septembre 1965

Photo

© Stan Wiezniak

Barbara, 1964

© Umberto Guidotti / Elle / Scoop

Second examen de Barbara à la Sacem, Les Roses de novembre,
octobre 1969

Photo

Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Rue Jenner, devant les studios Philips

Photo

1967

Collection Didier Millot

Enregistrement de Barbara chante Barbara, 1964

Audio

© Stan Wiezniak

Pierre

Audio

Philips, 1964

Je ne sais pas dire

Audio

Philips, 1964

Paris 15 août

Audio

Philips, 1964

Gare de Lyon

Audio

Philips, 1964

Examen d'entrée à la Sacem : Si tu veux (brouillon du texte), 4 octobre 1962

Document manuscrit
Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Second examen de Barbara à la Sacem, Les Roses de novembre, octobre 1969
Document manuscrit
Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Texte manuscrit de la chanson Nantes
Collection Gilbert Sommier

Barbara chante Barbara - Album à la rose
Pochette vinyle
Philips, 33 tours, septembre 1964
Collection Association Barbara

Attendez que ma joie revienne
CBS, 1965
Pochette vinyle

Le Soleil noir
Pochette vinyle
Philips, 33 tours, octobre 1968
Collection Martine Worms

Barbara chante Barbara
Pochette vinyle
Philips, 33 tours, septembre 1964
Collection Martine Worms

Barbara n° 2
Pochette vinyle
Philips, 33 tours, septembre 1965
Collection Martine Worms

Barbara - Bobino 1967
Pochette vinyle
Philips, 33 tours, janvier 1967
Collection Martine Worms

Barbara
Pochette vinyle
Philips, 33 tours, novembre 1967
Collection Martine Worms

Costume de scène, années 1990
Mine Barral-Vergez

Ensemble en velours de soie noir brodé de perles noires

Collection Musée de la musique
Cité de la musique - Philharmonie de Paris

Costume du Châtelet, 1993
Mine Barral-Vergez

Ensemble en viscose et velours de soie noir brodé de perles noires
Association Barbara Perlimpinpin

Chaussures de scène de Barbara
Association Barbara Perlimpinpin

Costume de Lily Passion, 1986 Agostino Cavalca
Robe en viscose, dentelle et paillettes
Association Barbara Perlimpinpin

Costume de Bobino, 1965
Pierre Cardin

Ensemble en velours de soie noir
Association Barbara Perlimpinpin

Denise Glaser et Barbara, enregistrement de Discorama, décembre 1963
Photo
© Albert Courand / INA

Barbara interviewée par un journaliste
de France Inter, 15 septembre 1965
Photo
© Claude James / INA

Denise Glaser avec Barbara pendant l'enregistrement de "Discorama"
octobre 1964
© Martine Lebon / INA

Enregistrement de l'émission télévisée Comme il vous plaira,
Photo
février 1970
© Rue des Archives/AGIP

Barbara
Photo
1967
© DALMAS/SIPA

Barbara, 1964
Photo

© Just Jaeckin

Une du magazine Elle
novembre 1964
Magazine

À Ostende, 20 août 1965
Photo

© Jean-Pierre Leloir

Barbara au Studio Leloir à Paris, 30 décembre 1968
Photo

© Jean-Pierre Leloir

Nice Matin - Barbara : une sorcière ?
Magazine
Collection Martine Worms

Costume de Pantin, 1981
Mine Barral-Vergez

Ensemble veste et pantalon, en velours de soie noir, intérieur doublé de soie noire, broderies de perles noires
Collection particulière

Planche contact, années 1960
© Raymond Darolle

Paris jour : La chanson, un métier de bonne femme ?
Magazine
février 1969
Collection Jean-François Fontana

Discorama
Audiovisuel

Extraits des émissions du 1er octobre 1967, réalisée par Raoul Sangla et du 29 décembre 1968, réalisée par Jacques A

© INA

Durée : 9'27

Barbara à L'Écluse
Video

Documentaire réalisé par Guy Job, 1964
Durée : 1'06

Barbara, 1964
Photo

© Just Jaeckin

Barbara de Jacques Tournier, 1968

Seghers Éditeur

Rose de Lily Passion, 1986

Sonia Rykiel

Velours, plumes et sequins

Collection Hélène Clément

« Qui est cette Barbara ? »,

Les Lettres françaises, septembre 1965

Collection Jean-François Fontana

Chaussures de scène de Barbara, années 1990

Collection Jean-François Fontana

Barbara, 1964

Photo

© Just Jaeckin

Barbara et Bruno Coquatrix, février 1969

Photo

© Rue des Archives/ AGIP

Françoise Sagan félicite Barbara

février 1969

Photo

© Rue des Archives/ AGIP

Sur la scène de l'Olympia en 1969

Photo

© Rue des Archives / AGIP

Avec son public, mars 1972

Photo

© Giovanni Coruzzi/Rue des Archives/AGIP

Fernand Raynaud et Barbara

à La Tête de l'Art, mai 1967

Photo

© Giovanni Coruzzi/Rue des Archives/AGIP

Barbara et Roland Romanelli lors de la première de Raymond Devos à l'Olympia

décembre 1968

Photo

© Rue des Archives/AGIP

Signant des autographes,

années 1960

Photo

© Laurent SOLA/GAMMA-RAPHO

Barbara et Yves Saint-Laurent à l'Olympia, février 1969

Photo

© Yves LEROUX/GAMMA-RAPHO

Barbara vers 1967

Photo

© Just Jaeckin

« Le voyage de Barbara » par Luc Simon

Cahier de dessins

Collection particulière

Au Théâtre municipal de Lausanne,

fin des années 1960

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Barbara à Göttingen, 4 octobre 1967

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Barbara et ses musiciensµ Photo

© Marcel Imsand

Au Théâtre municipal de Lausanne, fin des années 1960

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Barbara à Göttingen, 4 octobre 1967

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Barbara à Göttingen, 4 octobre 1967

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Photo

Barbara à Göttingen, 4 octobre 1967

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

À la gare de Lausanne, début des années 1970

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Au Théâtre du palais de Beaulieu, 1965

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

Affiche d'un concert à Leningrad,
24 janvier 1973
Collection Bernard Serf

Avec Louis Nucéra et ses assistantes Nadine Laïk et Marie Chaix, 1966
Photo
© Raph Gatti

Lors de la dernière représentation à l'Olympia en 1969, Barbara annonce qu'elle arrête les tours de chant
Captation radio réalisée par Michel Tolila
Durée : 2'07

Barbara ou ma plus belle histoire d'amour, juin 1973
Documentaire de Gérard Vergez
Source : film 16 mm, numérisé et restauré en HD par l'INA
© INA
Durée : 4'18

Affiche d'un concert au Théâtre 140 à Bruxelles, du 26 novembre au 1er décembre 1969
Association Barbara Perlimpinpin

« La chanteuse Barbara à Göttingen »
Émission Télé Normandie, 4 octobre 1967
© INA
Durée : 0'51

Göttingen
Pochette vinyle
Philips, 1965

Texte manuscrit de la chanson Göttingen, 1964
Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland

Lettre signée par Barbara envoyée à Gunther Klein
28 juillet 1964
Stadtarchiv Göttingen

Lettre signée par Barbara envoyée à Sibylle Penkert
14 avril 1964
Stadtarchiv Göttingen

Lettre de Sibylle Penkert à Françoise Lo
30 juin 1964
Stadtarchiv Göttingen

Les étudiants de Göttingen installent un piano sur la scène du Junges Theater
juillet 1964

Photo

Städtisches Museum Göttingen

Barbara avec Gunther Klein, au Junges Theater de Göttingen

Photo

octobre 1964

Städtisches Museum Göttingen

Barbara au Junges Theater de Göttingen

juillet 1964

Photo

Städtisches Museum Göttingen

Le Junges Theater de Göttingen

juillet 1964

Photo

Städtisches Museum Göttingen

Annonce d'un concert à Tel-Aviv

Collection Jean-François Fontana

Barbara singt Barbara

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, juin 1967

Collection Martine Worms

Elsa Triolet, Louis Aragon, Barbara et Françoise Sagan

1969

Photo

© Claude Delorme

Barbara sur la plage

Photo

© Libor Sir

Barbara sur la scène du Junges Theater

Photo

juillet 1964

Städtisches Museum Göttingen

Télégramme envoyé par Barbara à la ville de Göttingen

14 avril 1964

Stadtarchiv Göttingen

Rock & Folk : Barbara dit Adieu

Photo

avril 1969

Collection Jean-François Fontana

Barbara et Luc Simon, années 1960

Photo

Collection Jean-François Fontana

Lettre de Barbara à Luc Simon

juin 1964

Collection particulière

Programme d'un spectacle à la Comédie

Canadienne, 1966

Collection Natacha Krantz

Barbara, Joss Baselli et Françoise Lo,

à Ostende le 20 août 1965

Photo

© Jean-Pierre Leloir

Mes Hommes

Audio

© Éditions L.E.M., 1968

Documents manuscrits :

Texte annoté de la chanson Göttingen

texte et musique originaux de Barbara, traduction de Walter Brandin

Château des ducs de Bretagne, Musée d'histoire de Nantes

Dans sa Mercedes

Photo

© Libor Sir

Barbara et Serge Reggiani

Photo

© Yves Beauchamps, archives La Presse

« Barbara je chante ma vie »

Documentaire de Philippe Kohly, 25 décembre 1999

© INA

Durée : 0'20

Son : Les Voyages (chanson)

Audio

Charley Marouani, novembre 1981

© Christian Colombier

Calendrier de la Place des Arts de Montréal, mars 1988

Collection Jean-François Fontana

L'AVENTURIÈRE

Deux dessins préparatoires de Luc Simon
pour les costumes de Madame, 1969
Collection particulière

Barbara dans Madame, 1970
Photo
© Pierre Dawlat / D.R.

Madame
Audiovisuel
Philips, 33 tours, 1970
Collection Martine Worms

Affiche de Madame, 1970
Reproduction
Association Barbara Perlimpinpin

Barbara : pourquoi Madame ?
Émission À l'affiche du monde, 26 février 1970, réalisée par Rémy Grumbach
© INA
Durée : 3'20

Barbara dans Madame, 1970
Photo
© Manuel Litran/Paris Match/Scoop

Jacques Brel et Barbara sur le plateau de l'émission Télé Midi 72
Emission réalisée par Jacques Cristobal
Diffusée le 5 février 1972
© INA

Avec Jean-Claude Brialy, au Théâtre Édouard VII à Paris, 1er février 1984
Photo
© Rue des Archives/AGIP

Pendant le tournage du film Aussi loin que l'amour de Frédéric Rossif, 1970
Photo
© BOTTI/STILLS/GAMMA

Ici Paris, 15 février 1972
Magazine
Collection particulière

Le Soir illustré, juin 1971
Magazine

Collection Martine Worms

Affiche de L'Oiseau rare, 197

Association Barbara Perlimpinpin

Affiche de Franz, 1972

Association Barbara Perlimpinpin

Franz

Film réalisé par Jacques Brel, 1972

Tous droits réservés © Editions Jacques Brel

Je suis né à Venise

Film réalisé par Maurice Bédart

Diffusé le 1er janvier 1977

© INA

Barbara et Maurice Bédart

Emission L'invité du dimanche, 11 mai 1969, réalisée par Raoul Sangla

Source : kinescope 16 mm, numérisé et restauré en HD par l'INA

© INA

Barbara et Maurice Bédart, 1969

Photo

© Claude Delorme

L'Oiseau rare

Film réalisé par Jean-Claude Brialy, 1973

© INA

Barbara dans les coulisses du Zénith lors d'un concert de Johnny Hallyday, 1980

Photo

© Arlette Kotchounian

Affiche de La Fiancée du pirate

Collection particulière

Photographies d'exploitation de Franz,

1971

Collection Jean-François Fontana

L'Aigle noir

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, mai 1970

Collection Martine Worms

La Fleur d'amour

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, 1972

Association Barbara Perlimpinpin

Amours incestueuses

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, 1972

Collection Martine Worms

Avec Michel Colombier, lors de l'enregistrement, printemps 1970

Photo

© Jacques Aubert / D.R.

Avec Michel Colombier, lors de l'enregistrement, printemps 1970

© Jacques Aubert / D.R.

Avec Michel Colombier, lors de l'enregistrement, printemps 1970

Photo

© Jacques Aubert / D.R.

Toi, mon ombre,

duo avec Johnny Hallyday

Émission Top à Johnny Hallyday, 18 mars 1972, réalisée par André Flédéric

© INA

Durée : 1'47

Le rouge et le noir,

duo avec Claude Nougaro

Émission Top à Barbara, 9 mars 1974, réalisée par Marion Sarraut

© INA

Durée : 1'38

Inauguration du nouveau studio RTL,

Photo

13 décembre 1968

© Maurice Jarnoux/PARISMATCH/SCOOP

La Naissance d'une chanson...

vue (et corrigée) par Gotlib, avril 1974

La Rubrique-à-brac, tome 5 : pages 38 et 39

Gotlib © DARGAUD, 2017

L'Aigle noir (partition manuscrite)

Collection particulière

L'Aigle noir (partition)

Collection particulière

L'Aigle noir (texte annoté)

Collection particulière

Dans le « théâtre »,
son lieu de répétition, 1990

Photo

© Richard Melloul

Dans la cuisine, 1990

Photo

© Richard Melloul

Chez elle, août 1993

Photo

© Marianne Rosenstiehl

Chez elle, août 1993

Photo

© Marianne Rosenstiehl

Dessins de Barbara

Collection particulière

Dans le jardin à Précy-sur-Marne,
automne 1989

Photo

© Marcel Imsand, Association Barbara Perlimpinpin

À Précy-sur-Marne, en 1974

Photo

© Benjamin Auger

Barbara à Précy

Photo

© Benjamin Auger

Affiche pour un concert de Fragson au pavillon de l'Horloge
Émile Tabouret, vers 1890-1900

Collection Bernard Serf

Dans son bureau à Précy,

Photo

octobre 1981

© Tony Frank

Piano de travail de Barbara

Collection Lou Geille (LOU)

La Louve

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, octobre 1973

Collection Martine Worms

Enregistrement public au Théâtre des Variétés

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, 1974

Collection Martine Worms

Seule

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, 1981

Collection Martine Worms

Les Insomnies

Pochette vinyle

Philips, 1978

La Solitude

Pochette vinyle

Philips, 1965

L'Homme en habit rouge

Pochette vinyle

Philips, 1974

Classeur de chansons,

Document manuscrit

textes des auteurs de M. à Z.

Association Barbara Perlimpinpin

Partition manuscrite de Mille Chevaux d'écume, 1981

Collection Vanessa Malotti

Partition manuscrite de Rolland Romanelli pour La Mort, 1978

Collection Vanessa Malotti

Lors d'une séance de travail avec Roland Romanelli, 1972

© Claude Picasso

William Sheller et Roger Roche, l'ingénieur du son, septembre 1973

Photo

© Benjamin Auger

Affiche de L'Année dernière à Marienbad

Réalisé par Alain Resnais, 1961

Collection particulière

À Précý, octobre 1981

Photo

© Tony Frank

À Précý, dans les années 1980

Photo

© Henri Tullio / ELLE / SCOOP

François Wertheimer, 9 mars 1974

Photo

© Jean-Pierre Leloir

Au travail à Précý, octobre 1981

Photo

© Tony Frank

Piano ayant appartenu à Barbara

Baldwin

USA, 1981, modèle SF-10, demi-queue

Collection Musée de la musique

Cité de la musique - Philharmonie de Paris

L'enfant laboureur

audio

Philips, 1973

Messages laissés par Barbara sur les répondeurs du photographe Marcel Imsand et du médecin Pierre-Marie Girard

France-Dimanche, juin 1974

Collection Jean-François Fontana

Partition manuscrite de Mille Chevaux d'écume, 1981

Collection Vanessa Malotti

Cassettes de travail de Barbara

Collection Eric Alvergnat

LA LÉGENDE

Programme du concert de Pantin, 1981

Collection Martine Worms

À Pantin, septembre 1981

Photo

© Tony Frank

Rappels, novembre 1981

Photo

© Tony Frank

Plan d'implantation des lumières du chapiteau, novembre 1981

Association Barbara Perlimpinpin

Au journal de TF1, 29 octobre 1982

© INA

Durée : 2'35

Lettre de Barbara à un admirateur,

16 juin 1981

Collection Michel Tolila

Récital Pantin 81

Pochette vinyle

Philips, 33 tours, décembre 1981

Collection Martine Worms

En répétition à Précy avec ses musiciens

Photo

© Tony Frank

Le soir de la première, 28 octobre 1981

Photo

© Bernard Charlon / GAMMA-RAPHO

Le soir de la première, 28 octobre 1981

Photo

© Bernard Charlon / GAMMA-RAPHO

Affiche du concert de Pantin, 1981

Collection Jacques Rouveyrollis

Sur scène en répétition, décembre 1985

Photo

© Pierre-Olivier Deschamps / Agence VU

Avec Depardieu lors des répétitions de Lily-Passion, en décembre 1985

Photo

© Pierre-Olivier Deschamps / Agence VU

Sur scène en répétition, décembre 1985

Photo

© Pierre-Olivier Deschamps / Agence VU

Lors des répétitions, décembre 1985

Photo

© Pierre-Olivier Deschamps / Agence VU

Affiche de Lily Passion, 1986

Collection Jean-François Carric

Sur la scène du Zénith, janvier 1986

Photo

© Benjamin AUGER/PARISMATCH/SCOOP

Documents préparatoires de l'autobiographie de Barbara,
mars 1991

Association Barbara Perlimpinpin

Partition de Lily Passion,
écrite par Roland Romanelli, 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Mémoires, ébauche d'une chanson
de Lily Passion, vers 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Chansons et dialogues inédits
de Lily Passion, vers 1985

Document manuscrit

Association Barbara Perlimpinpin

Notes de travail de Barbara autour de Lily Passion, vers 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Lily chante : Je viens, script de Lily Passion, vers 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Tire pas, texte de chanson annoté de Lily Passion, vers 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Dialogue entre Lily et la voix, script de Lily Passion, vers 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Partition de Lily Passion, écrite par William Sheller, vers 1985

Association Barbara Perlimpinpin

Lily Passion

Reportage de Serge Cimino réalisé pour France 3 Caen, INA, février 1986

© INA

Durée : 0'45

Lily Passion

Émission de Jean-Jacques Py réalisée pour France Régions 3 Toulouse, avril 1986

© INA

Durée : 1'06

Malle cabine de Barbara
Collection Musée de la musique
Cité de la musique - Philharmonie de Paris

Programme du concert du Châtelet,
6 novembre - 12 décembre 1993
Association Barbara Perlimpinpin

Sur la scène du Théâtre Mogador,
Photo
en mars 1990
© Françoise Huguier / Agence VU

Au Japon, septembre 1975
Photo
© Benjamin Auger

Avec le chanteur italien Gianni Nazzaro au Festival de la chanson de Tokyo,
25 novembre 1970
Photo
© KEYSTONE-FRANCE/GAMMA-RAPHO

Rocking-chair de concert de Barbara
Avec l'aimable concours de la Fondation Maurice Béjart

Barbara à Pantin
Film réalisé par Guy Job en 1981
Durée : 16'03
En alternance
Diaporama :
photographies de Jean-François Carric, Bertrand Fèvre, Raphaël-
Didier de l'Homme, Marcel Imsand, Marie-Noëlle Robert (avec
l'autorisation du Théâtre du Châtelet), Ariane Ruet

Imprimés :
« Matériel à prévoir sur place »
Association Barbara Perlimpinpin

Avenant à un contrat pour le gala du 19 février 1980 à Élancourt
Association Barbara Perlimpinpin

Sur la scène du Théâtre du Châtelet en 1993

Photo
© Marie-Noëlle Robert, avec l'autorisation du Théâtre du Châtelet

Piano de Barbara à Précy
Collection Eric Alvergnat

Sur scène avec Mikhaïl Baryshnikov

Photo

© Pierre Perrin

Roman photo The Swan Prince, avec Mikhaïl Baryshnikov et Barbara, publié dans le magazine Vogue de décembre 1986 et janvier 1987

© Arthur Elgort / Condé Nast

Au Japon

Photo

© Benjamin AUGER/PARISMATCH/SCOOP

Au Japon

Photo

© Benjamin AUGER/PARISMATCH/SCOOP

Affiche pour le concert au Théâtre du Châtelet, 1993

Collection Jean-François Carric

Sur la scène du théâtre Mogador, en 1990

Photo

© Jean-François Carric

Dans les rues de New York

Photo

Collection Natacha Krantz

Avec Tony Krantz à New York, 1982

Photo

Collection Natacha Krantz

Lors d'un séjour à New York

Photo

Collection Natacha Krantz

Manuscrit préparatoire au texte du programme de Mogador 1990

Association Barbara Perlimpinpin

Programme du concert du Châtelet, 16 septembre - 11 octobre 1987

Association Barbara Perlimpinpin

Barbara sur scène au Yubinchokin Hall de Tokyo, en janvier 1988

Photo

© Kaku Kurita

Tabouret de scène de Barbara

Collection Ariane Ruet

Concert à Osaka, 26 janvier 1988

Captation sonore réalisée par Kohji Kamata

Dernier concert de Barbara,
Audio
Tours, le 26 mars 1994
Captation pirate

Affiche de la dernière tournée
au Japon, 1990
Collection Keiko Nakamura

Dernier concert à Tours,
Photo
26 mars 1994
© Raphaël-Didier de l'Hommel

Dernier concert à Tours,
Photo
26 mars 1994
© Raphaël-Didier de l'Hommel

Barbara, Éric Alvergnat et Jacques Rouveyrollis dans leur bus de tournée,
début des années 1980
Photo
Collection Jacques Rouveyrollis

Programme du concert à Mogador,
6 février - 14 avril 1990
Association Barbara Perlimpinpin

Programme du concert du Châtelet,
6 novembre - 12 décembre 1993
Association Barbara Perlimpinpin

Affiche du concert du Châtelet 1987
Association Barbara Perlimpinpin

Programme du concert du Châtelet,
6 novembre - 12 décembre 1993
Association Barbara Perlimpinpin

Programme du concert à Mogador,
6 février - 14 avril 1990
Association Barbara Perlimpinpin

Programme du concert du Châtelet,
16 septembre - 11 octobre 1987
Association Barbara Perlimpinpin

Manuscrit de la chanson Sid'amour à mort, 1987
Collection Bernard Serf

Jacques Higelin et Barbara, le 6 mai 1988

Audiovisuel
Durée : 2'53
Fax de Barbara à Line Renaud, mars 1994
Document manuscrit
Association Barbara Perlimpinpin

Fax de Barbara à Act Up, avril 1994
Document manuscrit
Association Barbara Perlimpinpin

Lettre de Hubert Daroux à Barbara, mars 1994
Imprimé
Association Barbara Perlimpinpin

Visites de Barbara en prison
Audiovisuel
Ministère de la Justice – Direction de l'administration pénitentiaire
Concert à la maison d'arrêt d'Amiens
Images : André Page
Durée : 0'51
Concert et rencontre au Centre pénitentiaire de Marseille
Images : Caroline Caccavale et Joseph Césarini.
Archives Lieux Fictifs – Ateliers audiovisuels au CP de Marseille
Durée : 0'55
Sidamour : Barbara chez les femmes à Fresnes
Images Franck Balandier
Centre de ressources sur l'histoire des crimes et des peines – ENAP
Durée : 1'35

Texte manuscrit d'une chanson pour Jacques Higelin, octobre 1988
Archives de la Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique

Quatre Fax de Barbara à Gilles Pialoux
Imprimés
Collection Gilles Pialoux

Dans sa loge, avant un spectacle, septembre 1965
Photo
© Claude James / INA

Enregistrement du dernier disque,
Photo
1er octobre 1996
© Tony Frank

Enregistrement du dernier disque au studio
Méga à Suresnes, 1er octobre 1996
Photo
© Tony Frank

Chez Barbara à Précy-sur-Marne,
en 1995

Photo
© Universal

Sur la scène du Théâtre Mogador,
en 1990

Photo
© Ariane Ruet

Partition annotée de la chanson Les Enfants de novembre, 1996
Association Barbara Perlimpinpin

Partition annotée de la chanson Femme Piano, 1996
Association Barbara Perlimpinpin

Dossier de travail pour l'enregistrement du dernier album, 1995
Association Barbara Perlimpinpin

Ordre de montage des titres du dernier album, 1996
Association Barbara Perlimpinpin

Dernier disque de Barbara, novembre 1996
CD
Collection Martine Worms

« Une » de libération, 26 novembre 1997
Photo
Collection Michel Tolila