

# JEUX JOSEPH HAYDN

## 1- QUIZZ

- 1) À quel âge Haydn intègre-t-il la maîtrise de la cathédrale de Vienne ?
  - 6 ans
  - 8 ans
  - 12 ans
  
- 2) Qu'apprend-il lors de ses années à la maîtrise ?
  - le métier de compositeur
  - le métier d'organiste
  - la pratique quotidienne de la musique
  
- 3) Après avoir été chassé de la maîtrise, que fait Haydn ?
  - il rentre chez ses parents
  - il étudie la composition
  - il mendie
  
- 4) Avec quel compositeur Haydn suit-il des cours de composition ?
  - Johann Sebastian Bach
  - Georg Friedrich Haendel
  - Nicola Porpora
  
- 5) Chez qui le prince Paul Anton Esterházy a-t-il remarqué Haydn ?
  - le chanteur Johann Michael Spangler
  - le comte Morzin
  - le baron Karl Joseph von Fürnberg
  
- 6) En comptant Haydn, combien le prince Paul Anton Esterházy a-t-il de musiciens à son service ?
  - 10
  - 15
  - 20

7) D'après quel modèle le prince Nicolas s'inspire-t-il pour construire son château d'Esterháza ?

- le château de Chambord
- le château de Versailles
- le château de Schönbrunn

8) Pour quelle raison Haydn se rend-il à Londres en 1791 ?

- il espère devenir maître de la chapelle du roi d'Angleterre
- il veut quitter définitivement Vienne
- il doit diriger une série de concerts publics

9) Sur le chemin du retour, qui rencontre-t-il à Bonn ?

- Wolfgang Amadeus Mozart
- Ludwig van Beethoven
- Antonio Salieri

10) Comment Haydn soutient-il son pays menacé par les troupes de Bonaparte ?

- il s'engage dans l'armée
- il accueille les blessés de guerre chez lui
- il compose un hymne autrichien

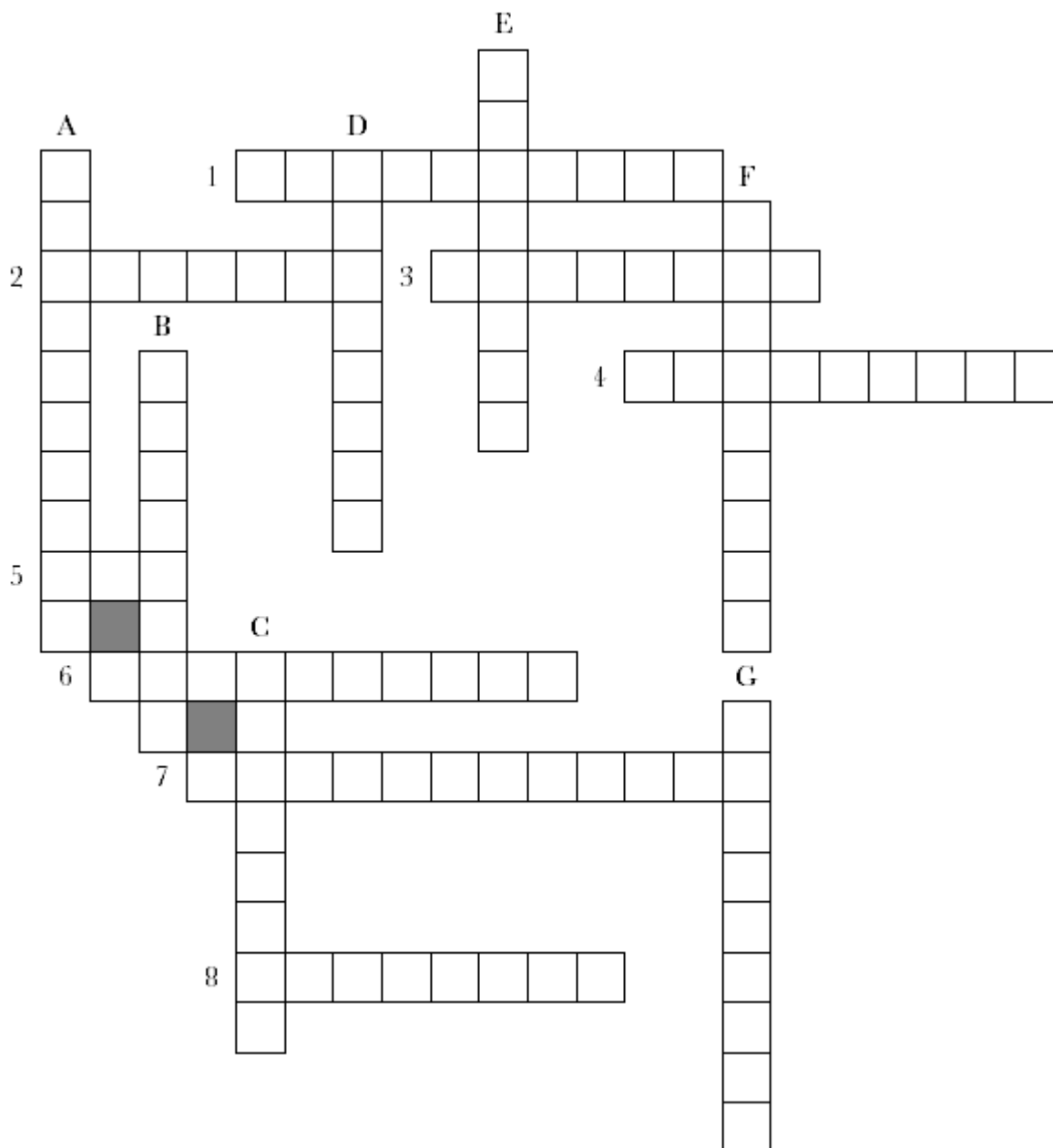
11) Quel oratorio n'est pas de Haydn ?

- *Les Éléments*
- *La Création*
- *Les Saisons*

12) Combien de symphonies Haydn a-t-il écrites au cours de sa vie ?

- une dizaine
- une quarantaine
- plus d'une centaine

2- MOTS CROISÉS



## HORIZONTALEMENT

1. Ville proche de Vienne, lieu de résidence des Esterházy
2. Maître de chapelle de la cathédrale de Vienne, il recrute Haydn à huit ans pour y chanter
3. École de chant pour un chœur d'enfants se produisant régulièrement dans une église
4. Célèbre maison d'édition musicale à laquelle Haydn livre plusieurs œuvres
5. Phénomène de transformation de la voix, à l'adolescence
6. Mot italien pour une nuance signifiant « très doucement »
7. Œuvre lyrique avec des dialogues parlés, comme *Le Diable boiteux* de Haydn
8. Œuvre pour solistes, chœur et orchestre, souvent à caractère religieux, comme *La Création* de Haydn

## VERTICALEMENT

- A. Mot italien pour une nuance signifiant « très fort »
- B. Instrument à clavier et à cordes pincées
- C. Empereur français, anciennement général Bonaparte, en guerre contre l'Autriche
- D. Composition libre, en plusieurs mouvements, écrite pour des instruments à vent
- E. Pays de naissance de Haydn
- F. Famille princière employant Haydn pendant de nombreuses années
- G. Célèbre élève de Haydn qu'il a rencontré à Bonn, à son retour de Londres

## LES SOLUTIONS

### 1- QUIZZ

- 1) 8 ans
- 2) la pratique quotidienne de la musique
- 3) il étudie la composition
- 4) Nicola Porpora
- 5) le comte Morzin
- 6) 15
- 7) le château de Versailles
- 8) il doit diriger une série de concerts publics
- 9) Ludwig van Beethoven
- 10) il compose un hymne autrichien
- 11) *Les Éléments*
- 12) plus d'une centaine

### 2- MOTS CROISÉS

