

JEUX TOP CHEF

1- QUIZZ

- 1) On dit d'une œuvre destinée aux enfants qu'elle est :
 - ergonomique
 - pédagogique
 - démagogique

- 2) *The Young Person's Guide to the Orchestra* a été composé :
 - après la Seconde Guerre mondiale
 - après la Guerre du Golfe
 - après la Première Guerre mondiale

- 3) Durant quel siècle a vécu Henry Purcell, le compositeur dont Benjamin Britten a repris le thème ?
 - XIX^e siècle
 - XVIII^e siècle
 - XVII^e siècle

- 4) Combien de familles d'instruments y a-t-il dans l'orchestre ?
 - 3
 - 4
 - 5

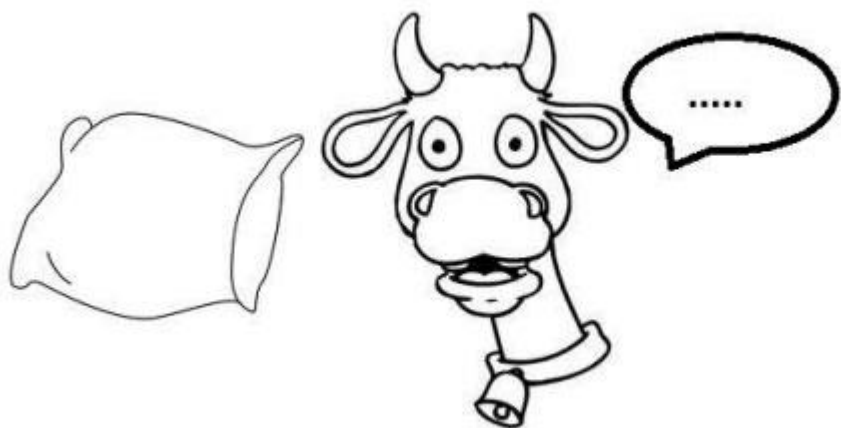
- 5) Dans quel ordre Britten fait-il entendre les différentes familles d'instruments dans l'exposition du thème ?
 - cordes – bois – percussions – cuivres
 - bois – cordes – cuivres – percussions
 - bois – cuivres – cordes – percussions

- 6) De quel instrument joue Benjamin Britten ?
 - du violon
 - du piano
 - du violoncelle

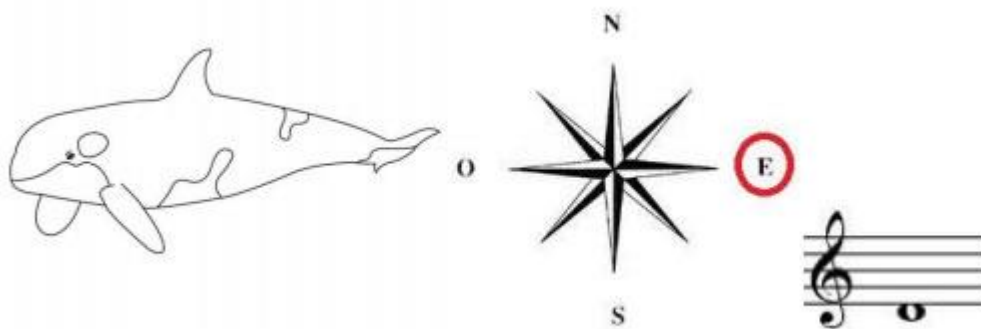
- 7) Comment s'appelle la forme utilisée par Britten pour conclure son morceau ?
 - un canon
 - un thème
 - une fugue

2- RÉBUS

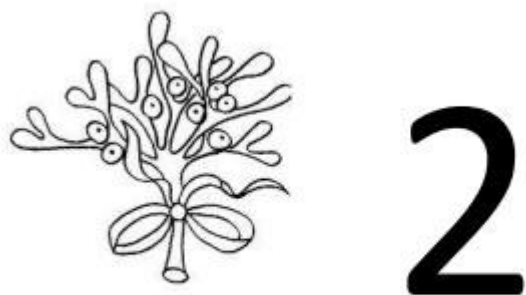
1)



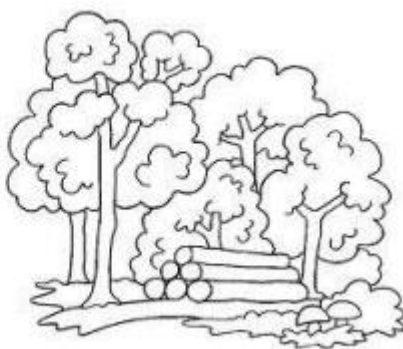
2)



3)



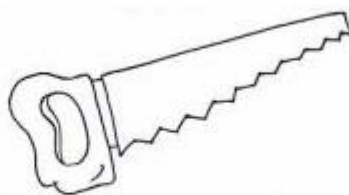
4)



5)

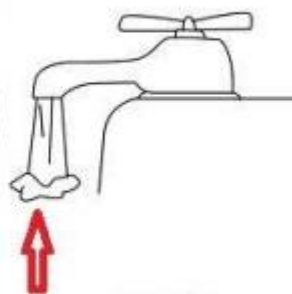


Q



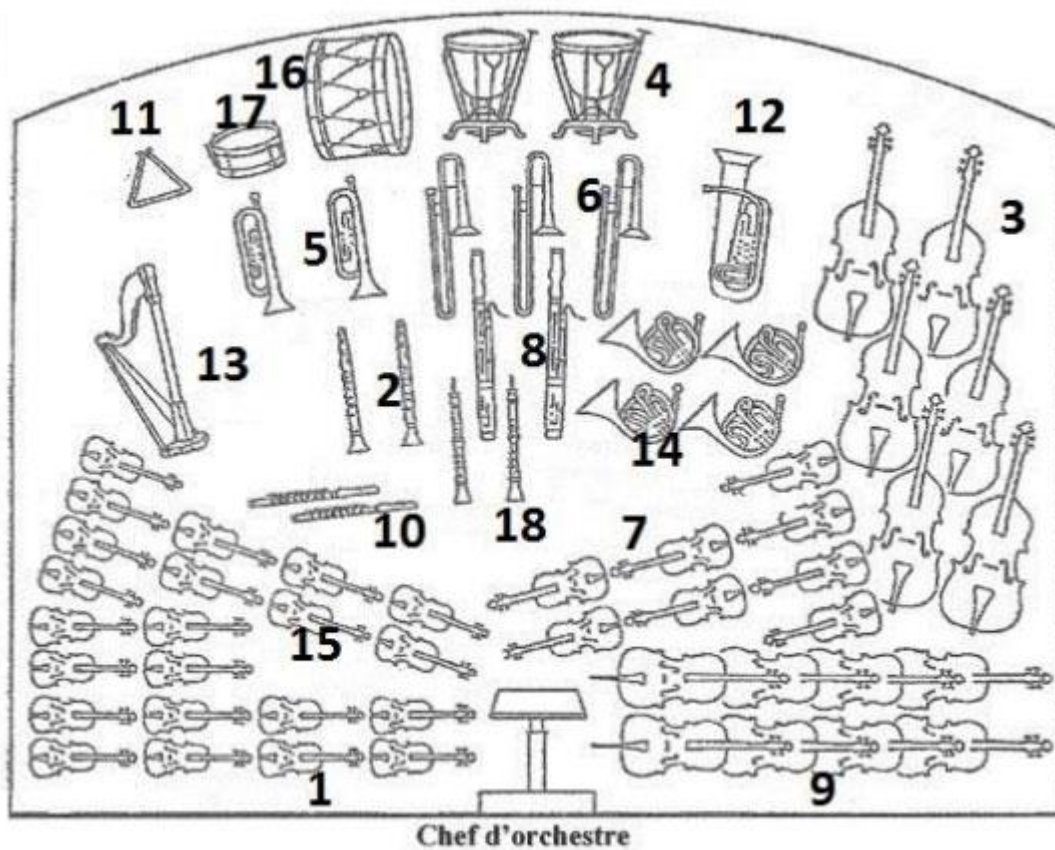
on

6)



3- QUEL EST LE NOM DES INSTRUMENTS ?

Retrouve le nom des instruments de l'orchestre de *The Young Person's Guide to the Orchestra*.



Indique l'ordre d'apparition des instruments au fil des variations.

LES SOLUTIONS

1- QUIZZ

- 1) ergonomique
- 2) après la Seconde Guerre mondiale
- 3) XVII^e siècle
- 4) 4
- 5) bois – cuivres – cordes – percussions
- 6) du piano
- 7) une fugue

2- RÉBUS

- 1) thème (taie – meuh)
- 2) orchestré (orque – est – ré)
- 3) guide (gui – deux)
- 4) hautbois (haut – bois)
- 5) percussion (père – Q – scie – on)
- 6) piccolo (pie – col – eau)

3- QUEL EST LE NOM DES INSTRUMENTS ?

1. violons I ; 2. clarinettes ; 3. contrebasses ; 4. timbales ; 5. trompettes ; 6. trombones ; 7. altos ; 8. bassons ; 9. violoncelles ; 10. flûtes traversières ; 11. triangle ; 12. tuba ; 13. harpe ; 14. cors ; 15. violons II ; 16. grosse caisse ; 17. tambourin

Voici l'ordre d'apparition des instruments au fil des variations :

10 – 18 – 2 – 8 – 1/15 – 7 – 9 – 3 – 13 – 14 – 5 – 6 – 4/11/16/17

Bérénice Blackstone