

FICHE ACTIVITÉ 1

ALEXANDRE DUMAS, *Les Trois Mousquetaires*

Créons des devises !
(cycles 2/3, français)

D'Artagnan vient de laisser arrêter son logeur, M. Bonacieux, car il a un plan pour sauver la femme de celui-ci. Si Aramis et Athos approuvent ce qu'il a fait, ce n'est pas le cas de Porthos.

- *Et maintenant, messieurs, dit d'Artagnan, sans se donner la peine d'expliquer sa conduite à Porthos, tous pour un, un pour tous, c'est notre devise, n'est-ce pas ?*

- *Cependant, dit Porthos.*

- *Etends la main et jure ! s'écrièrent à la fois Athos et Aramis.*

Vaincu par l'exemple, malgréant tous bas, Porthos étendit la main et les quatre amis répétèrent d'une seule voix la formule dictée par d'Artagnan :

« Tous pour un, un pour tous. »

Chapitre IX, « d'Artagnan se dessine »

1- Définir ce qu'est une devise

a- En lisant cet extrait des *Trois Mousquetaires*, chaque élève tente d'expliquer avec ses propres mots ce qu'est une devise. Que signifie celle que prononcent les mousquetaires ?

b- Chaque élève confronte sa définition avec celle de ses camarades.

c- Création collective, avec toute la classe, d'une définition (les élèves évoqueront peut-être les proverbes, les morales de fables, les dictons...).

d- Chercher et recopier la définition du dictionnaire qui semble la mieux adaptée.

« *Brève formule qui caractérise la valeur symbolique d'une chose* »

« *Sentence qui indique les goûts, les habitudes, les qualités de quelqu'un* ».

2- Recenser et expliquer les devises que l'on connaît

a- La devise de la France : « *Liberté, égalité, fraternité* »

b- La devise de Paris : « *Fluctuat nec mergitur* »

3- Créer des devises

a- Identifier les caractéristiques formelles d'une devise : taille, construction, jeu de sonorité... La devise doit faire mouche, se comprendre immédiatement et se retenir rapidement.

b- Créer une devise individuelle et une devise collective pour toute la classe.

c- Associer un symbole illustrant chaque devise (dessin, photo...).

d- Constituer un recueil pour la classe.