

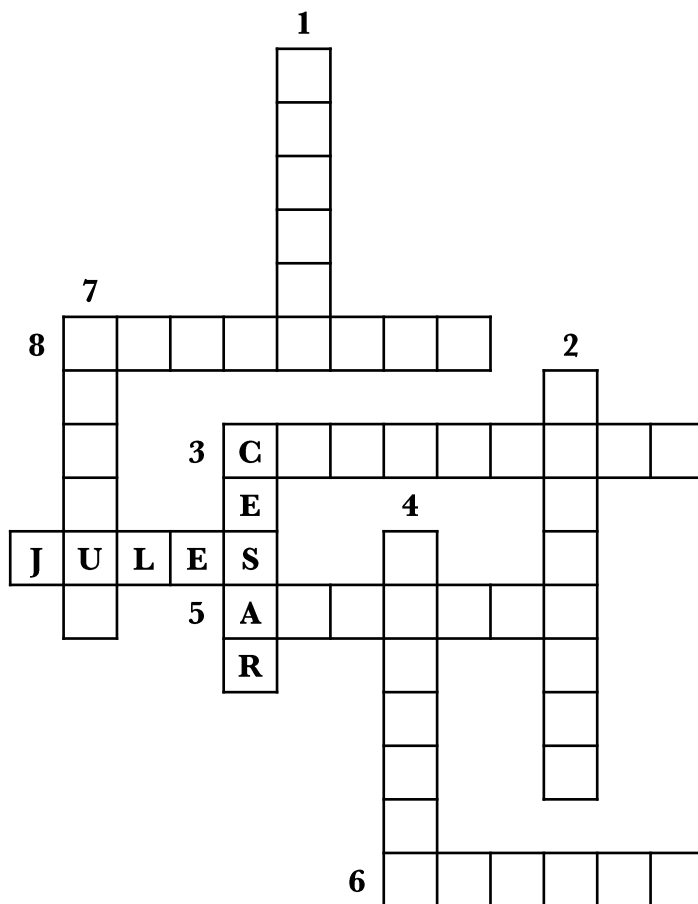
JEUX

Georg Friedrich Haendel, *Jules César*

1- NOMS CROISÉS

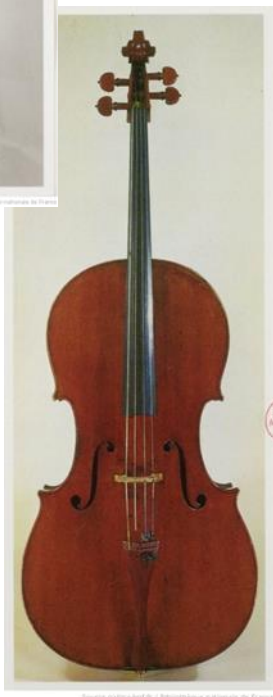
Par rapport à d'autres *operas serias* de la même époque, le nombre de personnages constituant le livret de *Jules César* est limité. Mais ils restent néanmoins nombreux ! À toi de deviner de qui l'on parle dans les définitions suivantes !

- 1- Il était allé trouver refuge à Alexandrie
- 2- Traître et tyran d'Égypte
- 3- Elle se présente d'abord à César sous le nom de Lydie
- 4- Confident de 3
- 5- Chef des armées et conseiller de 2
- 6- C'est lui qui tuera 2
- 7- Aide de camp de César
- 8- Mère de 6 et veuve de 1

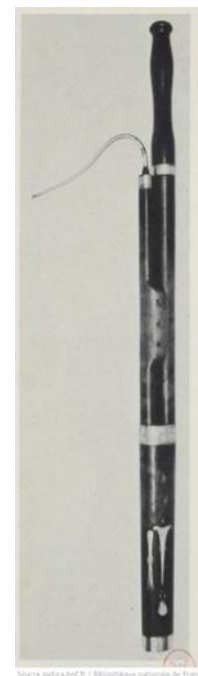


2- BASSE CONTINUE

À l'époque baroque, on voit souvent indiqué sur les partitions « basse continue » sans plus de précisions. Voici quelques instruments pouvant assurer cette partie fondamentale des œuvres. Essaie de retrouver leur nom et relie-le à l'image. Attention, il y a des pièges !



- THÉORBE
- VIOLONCELLE
- PIANO
- GUITARE
- VIOLE DE GAMBE
- BASSON
- CLARINETTE
- CLAVECIN

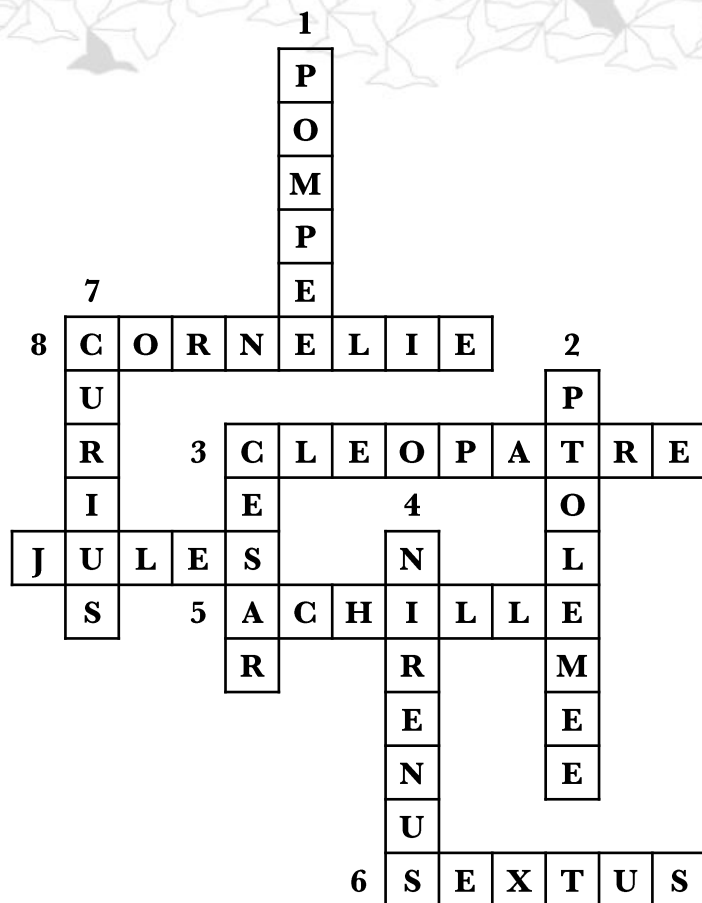


Deux des instruments se jouent avec un archet. Lesquels ?

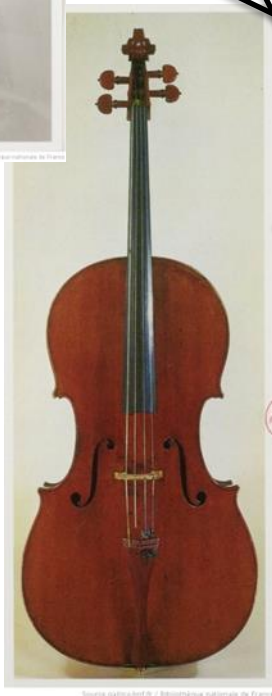


LES SOLUTIONS

1- NOMS CROISÉS



2- BASSE CONTINUE



- THÉORBE
- VIOLONCELLE
- PIANO
- GUITARE
- VIOLE DE GAMBE
- BASSON
- CLARINETTE
- CLAVECIN



Les deux instruments qui se jouent avec un archet sont le VIOLONCELLE et la VIOLE DE GAMBE.

Aurélie Loyer