

# GRANDS OPÉRAS ET MUSIQUES DE LA MÉDITERRANÉE

*Carmen*, de Georges Bizet  
« Marche et chœur »

## Séquence 1

Ténor et basse :

*Et puis saluons au passage,  
saluons les hardis Chulos !  
Bravo ! Viva ! Gloire au courage !  
Voici les hardis Chulos !*

## Séquence 2

Tutti :

*C'est l'Espada, la fine lame,  
celui qui vient terminer tout,  
qui paraît à la fin du drame  
et qui frappe le dernier coup !  
Vive Escamillo ! Vive Escamillo ! Ah bravo !*

## Séquence 3

Tutti :

*Vive Escamillo ! Ah !  
Vive Escamillo ! Bravo !  
Viva ! Bravo ! Bravo !*