

FICHE ACTIVITÉ

Camille Saint-Saëns, *Le Carnaval des animaux*

Les familles d'instruments
(cours de Musique, classes de CM2/ 6^e /5^e)

1. LES INSTRUMENTS À CORDES

Compléter les légendes des images ci-dessous : quels sont les instruments dont les cordes sont frappées, pincées, frottées ?

Parmi les instruments illustrés, lequel est absent du *Carnaval des animaux* ?



Illustration : Emmanuelle Duparchy

Le violon = cordes



Odile Auboin
(Philharmonie de Paris – 30/01/2016)

L'alto = cordes



Illustration : Emmanuelle Duparchy

Le violoncelle = cordes



Illustration : Emmanuelle Duparchy

La contrebasse = cordes



Illustration : Emmanuelle Duparchy

La guitare = cordes



Illustration : Emmanuelle Duparchy

Le piano = cordes

2. LES AUTRES INSTRUMENTS DU *CARNAVAL DES ANIMAUX*

Indiquer en légende le nom des instruments ci-dessous :



Illustration : Emmanuelle Duparchy



Illustration : Emmanuelle Duparchy



Orchestre Les Siècles
(Philharmonie de Paris – 11/11/2017)



Thomas Bloch
(documentaire Cité de la musique)



Collection des Musées royaux d'art et d'histoire
(Bruxelles)



Collection de la Royal Academy of Music
(Londres)

Frédéric Lagès

ANNEXES (RÉPONSES)

1.

Violon = cordes frottées

Alto = cordes frottées

Violoncelle = cordes frottées

Contrebasse = cordes frottées

Guitare = cordes pincées

Piano = cordes frappées

La guitare ne fait pas partie du *Carnaval des animaux*.

2.

Clarinette

Flûte traversière

Xylophone

Harmonica de verre

Célesta

Glockenspiel



Fiche œuvre *Le Carnaval des animaux* de Camille Saint-Saëns :

<https://edutheque.philharmoniedeparis.fr/0775652-le-carnaval-des-animaux-saint-saens.aspx>