

FICHE ACTIVITÉ

Canon et be-bop (Éducation musicale, à partir du CM2)

Au sommet de son succès dans les années 1940, le be-bop est un style de jazz caractérisé à l'origine par l'usage d'onomatopées chantées destinées à imiter le son des instruments. Quant au canon, c'est un genre né en Europe et qui consiste en une mélodie qui peut être chantée ou jouée à plusieurs voix, avec des départs différés.

Le canon proposé se chante à trois voix et se base sur une mélodie à répéter en boucle, en utilisant des onomatopées et un caractère qui font swinguer le tout.

Canon in Swing

Rieks Veenker
Transcription : Lisa Petit

Swing **A**

B

Dou ba dou bi dou wa - ba da ba da ba da ba dou - Cha ba da da ba da ba
Dou ba

6

dou bi dou wa - Chou bi da ba dou bi da ba dou ba da ba
dou bi da ba dou bi da ba da ba da ba dou -

9 **C**

Dou ba dou ba dou Cha ba da da ba da ba dou bi dou wa - Chou bi da ba dou bi da ba
Dou ba dou bi dou wa - ba da ba da ba da ba dou-

12

Chou bi da ba dou bi da ba Dou ba dou bi dou wa - ba da ba

dou ba da ba Dou ba dou ba

Cha ba da da ba da ba dou bi dou wa

15

da ba da ba dou - - Cha ba da da ba da ba

dou Chou bi da ba dou bi da ba Dou ba

Chou bi da ba dou bi da ba dou ba da ba Dou ba

18

dou bi dou wa - Chou bi da ba dou bi da ba dou ba da ba

dou bi dou wa - ba da ba da ba da ba dou -

dou ba dou Chou bi da ba dou bi da ba