

LA SYMBOLIQUE DES ANIMAUX DANS LE CONTE *LE SIFFLET DU CHACAL*

Le Chacal (*mbulu*)

On lui attribue la même symbolique que le chien, fidélité et protection, car il est considéré comme un chien non domestiqué. Par ailleurs, le chacal est aussi le symbole de la puissance vocale pour les musiciens. Dans certains rituels initiatiques liés à la musique, le chanteur invoque le chacal afin que ce dernier lui apporte sa puissance vocale chaque fois qu'il chantera en public.

Le Crapaud (*kiûla*)

Malgré son aspect disgracieux, le crapaud est la forme qu'empruntent parfois les mânes des ancêtres pour venir visiter leur descendance. Sa présence dans la cour du village est un signe d'harmonie et de sérénité. Il est d'ailleurs formellement déconseillé de le tuer.

L'Éléphant (*nzawu*)

Il symbolise la force physique liée au travail ou à l'accomplissement de diverses tâches de la vie quotidienne nécessitant une grande force musculaire.

Le Lion (*ngo mbulu*)

Il symbolise la force physique liée au combat et à la protection.

La Panthère (*ngo*)

Elle symbolise le pouvoir, la force mentale mais aussi la nervosité et la colère. Dans la plupart des contes, sa force et sa puissance sont opposées à la malice et à l'intelligence. Ainsi, la panthère est souvent un personnage puissant qui se fait avoir par un animal plus faible et plus malin.

N.B. : traditionnellement, le conteur choisit les animaux qu'il va citer dans le conte à sa guise. La liste proposée n'est donc pas exhaustive.